

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0 | 2 | 0 | 7 | 3 | 3 | 3 | 9 | 0 | 0 | 1 | 5 | 9 | 9 | 0 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Statisztikai számjel

Egyszerűsített éves beszámoló

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | 0 | 1 | 8 |
|---|---|---|---|

Fonó Budai Zeneház Nonprofit Kft.

gazdasági társaság megnevezése

1116 Budapest, Sztregova u. 3.

címe

" A közzétett adatokat könyvvizsgáló ellenőrizte !"

Keltezés: Budapest, 2019. május 29.

Ügyvezető Igazgató

P.H.

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0 | 2 | 0 | 7 | 3 | 3 | 3 | 9 | 0 | 0 | 1 | 5 | 9 | 9 | 0 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Statistikai számjel vagy adószám

A szervezet megnevezése:

Fonó Budai Zeneház Nonprofit Kft.

**KETTŐS KÖNYVVITELT VEZETŐ NONPROFIT GAZDASÁGI TÁRSASÁG
EGYSZERŰSÍTETT ÉVES BESZÁMOLÓJÁNAK MÉRLEGE**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | 0 | 1 | 8 |
|---|---|---|---|

ÉV

adatok E Ft-ban

| sor szám | A tétel megnevezése | Előző év | Előző év(ek) helyesbítése | Tárgyév |
|-----------|--|----------------|---------------------------|----------------|
| a | b | c | d | e |
| 1 | A. Befektetett eszközök (2.-4. sorok) | 34 437 | | 10 132 |
| 2 | I. IMMATERIÁLIS JAVAK | 200 | | 200 |
| 3 | II. TÁRGYI ESZKÖZÖK | 34 237 | | 9 932 |
| 4 | III. BEFEKTETETT PÉNZÜGYI ESZKÖZÖK | | | |
| 5 | B. Forgóeszközök (7. - 10. sorok) | 220 898 | | 183 274 |
| 6 | I. KÉSZLETEK | 36 277 | | 39 144 |
| 7 | II. KÖVETELÉSEK | 106 945 | | 70 747 |
| 8 | III. ÉRTÉKPAPÍROK | | | |
| 9 | IV. PÉNZESZKÖZÖK | 77 676 | | 73 383 |
| 10 | C. Aktív időbeli elhatárolások | 3 562 | | 6 266 |
| 11 | ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK) ÖSSZESEN (1.+ 6. + 11. sor) | 258 897 | | 199 672 |
| 12 | D. Saját tőke (14. - 19. sorok) | 104 907 | | 112 927 |
| 13 | I. JEGYZETT TŐKE | 45 000 | | 45 000 |
| 14 | II. JEGYZETT, DE MÉG BE NEM FIZETETT TŐKE(-) | | | |
| 15 | III. TŐKETARTALÉK | 3 601 | | 3 601 |
| 16 | IV. EREDMÉNYTARTALÉK | 26 555 | | 56 306 |
| 17 | V. LEKÖTÖTT TARTALÉK | | | |
| 18 | VI. ÉRTÉKELÉSI TARTALÉK | | | |
| 19 | VII. ADÓZOTT EREDMÉNY | 29 751 | | 8 020 |
| 19 | E. CÉLTARTALÉKOK | 0 | | 0 |
| 20 | F. Kötelezettségek (21. - 23. sorok) | 153 026 | | 64 468 |
| 21 | I. HÁTRASOROLT KÖTELEZETTSÉGEK | | | |
| 22 | II. HOSSZÚ LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK | 12 945 | | 0 |
| 23 | III. RÖVID LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK | 140 081 | | 64 468 |
| 24 | G. Passzív időbeli elhatárolások | 964 | | 22 277 |
| 25 | FORRÁSOK (PASSZÍVÁK) ÖSSZESEN (13.+20.+21.+24. sor) | 258 897 | | 199 672 |

Keltezés: Budapest, 2019. május 29.

Ügyvezető Igazgató

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0 | 2 | 0 | 7 | 3 | 3 | 3 | 9 | 0 | 0 | 1 | 5 | 9 | 9 | 0 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Statistikai számjel

A szervezet megnevezése: **Fonó Budai Zeneház Nonprofit Kft**

**EGYSZERŰSÍTETT ÉVES BESZÁMOLÓ EREDMÉNYKIMUTATÁSA
2018. ÉV**

| sor szám | A tétel megnevezése | Előző év | Előző év(ek) helyesb | Tárgyév |
|-------------|---|----------|-------------------------|---------|
| | | Összes | Összes | Összes |
| 1 | I. Értékesítés nettó árbevétele | 440 317 | | 483 338 |
| 2 | II. Aktivált saját teljesítmények értéke | -4 365 | | 4 533 |
| 3 | III. Egyéb bevételek | 291 873 | | 517 747 |
| 4 | IV. Anyagjellegű ráfordítások | 655 647 | | 943 393 |
| 5 | V. Személyi jellegű ráfordítások | 27 910 | | 33 752 |
| 6 | VI. Értékcsökkenési leírás | 1 970 | | 3 312 |
| 7 | VII. Egyéb ráfordítások | 9 310 | | 15 797 |
| 8 | A. Üzemi(üzleti) tevékenység eredménye (I.+II+III.-IV-V-VI-VII) | 32 988 | 0 | 9 364 |
| 9 | VIII. Pénzügyi műveletek bevételei | 9 | | 96 |
| 10 | IX. Pénzügyi műveletek ráfordításai | 305 | | 645 |
| 11 | B. Pénzügyi műveletek eredménye | -296 | 0 | -549 |
| 12 | C. Adózás előtti eredmény (A - B) | 32 692 | 0 | 8 815 |
| 13 | X. Adófizetési kötelezettség | 2 941 | | 795 |
| 14 | D. Adózott eredmény (C - 12.) | 29 751 | 0 | 8 020 |

Keltezés: Budapest, 2018. május 29.

ügyvezető igazgató

Adószám: 20207333900159901

Cégjegyzéksz: 01-09-906318

Fonó Budai Zeneház Nonprofit Kft

1116 Budapest, Sztregova u.3.

Kiegészítő melléklet

2018.

Fordulónap: 2018 december 31.

Beszámolási időszak: 2018.01.01-2018.12.31.

Budapest, 2019. május 29.

A gazdálkodó képviselője

P.h.

1. A gazdálkodó bemutatása

1.1. Alakulás, a gazdálkodó fő célja

1.2. Főbb szervezeti változások

A beszámolási időszakban olyan jelentős szervezeti változás nem ment végbe, amely kihatással lett volna a stratégiára vagy a számviteli politikára, illetőleg a valós és megbízható összkép szempontjából lényeges.

1.3. Tevékenységi kör

A társaság tevékenységi körei a korábbi évhez képest nem változtak, melyek az alábbiak:

| | |
|----------------------------|--|
| -közhasznú tevékenység: | alkotó és előadóművészet népzenei gyűjtés |
| -vállalkozási tevékenység: | felnőtt és egyéb oktatás ingatlan bérbeadás kiadói tevékenység kereskedelmi tevékenység |

1.4. Tulajdonosok

A fordulónapon a gazdálkodó tulajdonosa a kizárólag belföldi magánszemély.

1.5. Befolyás kapcsolt vállalkozásokban

A Fonó Budai Zeneház Kft egyetlen olyan vállalkozásban sem bír döntő befolyással, amely a számviteli előírások szerint leányvállalatának minősül.

A Fonó Budai Zeneház Kft más, egyéb részesedési viszonyban álló vállalkozásban nem bír befolyással.

A Fonó Budai Zeneház Kft egyetlen részvénytársaságban vagy korlátolt felelősségű társaságban sem rendelkezik közvetlen irányítást biztosító befolyással.

A Fonó Budai Zeneház Kft egyetlen részvénytársaságban vagy korlátolt felelősségű társaságban sem rendelkezik többségi irányítást biztosító befolyással.

A Fonó Budai Zeneház Kft egyetlen részvénytársaságban vagy korlátolt felelősségű társaságban sem rendelkezik jelentős befolyással.

1.6. A közhasznú társaság jogállása

A társaság jogállása: közhasznú

2. A számviteli politika alkalmazása

2.1. Könyvvezetés módja

A számviteli információs rendszer kialakítása és működtetése, a beszámoló összeállítása megbízott külső szolgáltató feladata.

2.2. Könyvvezetés pénzneme

A gazdálkodó könyveit magyar nyelven, forintban, a kettős könyvvitel elvei és szabályai szerint vezeti.

2.3. Könyvvizsgálat

A tárgyévi beszámoló szabályszerűségét, megbízhatóságát és valóságát könyvvizsgáló ellenőrizte. A beszámolót hitelesítő könyvvizsgáló neve, címe és kamarai tagsági száma: Nória Könyvvizsgáló Kft, 1148. Bp. Adria sétány 10/E Cg.: 01-09-079014. Kijelölt személy: Törökné Takács Mónika, kamarai eng.sz.: 002543.

2.4. Kiemelt számviteli teendők ütemezése

A kiemelt számviteli teendők ütemezése az alábbi:

| Teendő | Ütemezés |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| Főkönyvi kivonat készítése | adatszolgáltatáskor vagy n. évente |
| Terv szerinti értékcsökkenés elsz. | évente vagy kivezetéskor |
| Terven felüli értékcsökkenés elsz. | értékeléskor vagy az eseménykor |
| Értékvesztések elszámolása | értékeléskor vagy eseménykor |
| Céltartalék képzés és megszüntetése | évente |
| Időbeli elhatárolások elszámolása | évente vagy azonnal |
| Értékelési különbözetek elszámolása | évente |
| Kerekítési különbözetek elszámolása | évente |
| Értékhelyesbítések elszámolása | évente |
| Éves elszámolású adók előírása | évente |
| Analitika-főkönyv egyeztetése | évente |
| Leltár-analitika egyeztetése | minden leltározásnál |

2.5. Beszámoló formája és típusa

A Fonó Budai Zeneház Kft a tárgyidőszakra az előző üzleti évhez hasonlóan egyszerűsített éves beszámolót készít.

Az eredmény megállapításának választott módja: összköltség eljárás. A Kft a közhasznú besorolású társaság köhasznú beszámolójának eredménykimutatását készíti el.

A Fonó Budai Zeneház Kft a beszámolóban a mérleget A változatban állította össze.

A mérleg és az eredménykimutatás választott típusa - a jogszabályi változásokon túl - az előző üzleti évhez képest nem változott.

2.6. Üzleti év

Jelen beszámoló a 2018. január 1. - 2018. december 31. időszakot öleli fel, a mérleg fordulónapja 2018. december 31.

2.7. Mérlegkészítés időpontja

A mérlegkészítés időpontjáig ismertté vált, a tárgyévet vagy az előző éveket érintő gazdasági események, körülmények hatásait a beszámoló tartalmazza. A mérlegkészítés választott időpontja: 2018. március 31.

2.8. Jelentős összegű hibák értelmezése

Jelentős összegűnek minősül az üzleti évben feltárt, egy üzleti évre vonatkozó hibák hatása, ha a saját tőke változásai abszolút értékének együttes összege a vizsgált üzleti évre készített beszámoló eredeti mérlegfőösszegének 2%-át, vagy az 500 mFt-ot meghaladja. Ebben az esetben a feltárt hibák hatása a tárgyévi beszámolóban nem a tárgyévi adatok között, hanem elkülönítetten, előző évek módosításaként kerül bemutatásra.

Jelentős összegű hiba nem került feltárássra.

2.9. Lényeges hibák értelmezése

A megbízható és valós képet lényegesen befolyásoló hibáknak minősülnek a feltárt hibák, ha összevont és göngyöltett hatásukra a feltárást megelőző üzleti év mérlegében kimutatott saját tőke legalább 20%-kal változik. Lényeges hibát a beszámoló nem tartalmaz.

2.11. Devizás tételek értékelése

Alkalmazott devizaárfolyam

A külföldi pénzürtékre szóló, vagy deviza alapú eszközök és kötelezettségek, - kivéve a forintért vásárolt valutát, devizát - valamint bevételek és ráfordítások forintértékének meghatározása egységesen a Magyar Nemzeti Bank által közzétett, hivatalos devizaárfolyamon történik.

Fordulónapi devizás átértékelés

A külföldi pénzürtékre szóló eszközöket a 2018. december 31.-i MNB árfolyamon értékeltük.

2.12. Értékcsökkenési leírás elszámolása

Értékcsökkenési leírás módja

Az évenként elszámolandó értékcsökkenés megtervezése - az egyedi eszköz várható használata, ebből adódó élettartama, fizikai és erkölcsi avulása, az egyéb körülmények és a tervezett maradványérték figyelembevételével - általában az eszköz bekerülési(bruttó) értékének arányában történik. Az értékcsökkenési leírás elszámolása időarányosan (lineáris leírási módszerrel) történik.

Kisértékű eszközök értékcsökkenési leírása

Az 200 ezer forint alatti egyedi bekerülési értékkel bíró vagyoni értékű jogok, szellemi termékek, tárgyi eszközök bekerülési értéke a használatbavétel évében értékcsökkenési leírásként egy összegben elszámolásra kerül. Ebben az esetben az értékcsökkenési leírást tervezni nem kell.

Értékcsökkenési leírás változásának hatása

Az értékcsökkenési leírás módjában a jogszabályi változásokon túl további változások az előző üzleti évhez képest nem történtek.

3. Mérleghez kapcsolódó kiegészítések

3.1. Összehasonlíthatóság

Össze nem hasonlítható adatok

A Fonó Budai Zeneház Kft mérlegében az adatok - a jogszabályi változások miatti átrendezéseken túl összehasonlíthatók az előző üzleti év megfelelő adatával.

Tétel átsorolások

A mérlegben az előző üzleti évhez képest - a jogszabályi változások miatti átrendezéseken túl - az egyes eszközök és kötelezettségek minősítése nem változott.

Értékelés változása és annak hatása

Az előző üzleti év mérlegkészítésénél alkalmazott értékelési elvek - a jogszabályi előírások változásain túl - nem változtak.

Kivételes nagyságú vagy előfordulású bevételek, költségek és ráfordítások összege jellege:

A Fonó Budai Zeneház Kft 2018. évi beszámolójában kivételes nagyságú bevételek, költségek, ráfordítások nem kerültek elszámolásra.

3.2. A mérleg tagolása

Új tételek a mérlegben

A tárgyévi beszámolóban az előírt sémán túl új mérlegtételek nem szerepelnek.

Tételek továbbtagolása a mérlegben

A mérleg tételeinek továbbtagolásának lehetőségével a Fonó Budai Zeneház Kft a tárgyidőszakban nem élt.

3.3. Kezelésbe vett eszközök a mérlegben

A mérlegben kezelésbe vett, a kincstári vagyon részét képező eszköz nem szerepel.

3.4. Befektetett eszközök

Bruttó érték alakulása

Az immateriális javak és tárgyi eszközök bruttó értékének alakulását mutatja be az alábbi táblázat:

| Mérlegtétel (eFt) | nyitó | Növekedés | Csökkenés | Záró |
|--|-------|-----------|-----------|-------|
| Immateriális javak | 7085 | 0 | 0 | 7085 |
| ebből: közvetlenül környezetvédelmi célú | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Tárgyi eszközök | 46157 | 9007 | 0 | 55164 |
| ebből: közvetlenül környezetvédelmi célú | 0 | 0 | 0 | 0 |

Halmozott értékcsökkenés alakulása

Az immateriális javak és tárgyi eszközök halmozott értékcsökkenésének alakulását mutatja be az alábbi táblázat:

| Mérlegtétel (eFt) | nyitó | Növekedés | Csökkenés | Záró |
|--|-------|-----------|-----------|-------|
| Immateriális javak | 6885 | 0 | 0 | 6885 |
| ebből: közvetlenül környezetvédelmi célú | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Tárgyi eszközök | 41920 | 3311 | 0 | 45232 |
| ebből: közvetlenül környezetvédelmi célú | 0 | 0 | 0 | 0 |

Terv szerinti értékcsökkenés alakulása

A tárgyévi terv szerinti értékcsökkenési leírás megoszlását mutatja be az alábbi táblázat:

| Mérlegtétel (eFt) | Lineáris | Degresszív | Telj.arány | Összesen |
|--|----------|------------|------------|----------|
| Immateriális javak | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ebből: közvetlenül környezetvédelmi célú | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Tárgyi eszközök | 3311 | 0 | 0 | 3311 |
| ebből: közvetlenül környezetvédelmi célú | 0 | 0 | 0 | 0 |

Terven felüli értékcsökkenés alakulása

A tárgyévben terven felüli értékcsökkenési leírás elszámolására nem került sor.

Értékcsökkenési leírás utólagos módosításának hatása

A terv szerint elszámolásra kerülő értékcsökkenés megváltoztatására a tárgyidőszakban nem került sor.

3.5. Forgóeszközök

Követelések alakulása

A követelések és a kapcsolódó értékvesztések alakulását mutatja be mérlegtételenként az alábbi táblázat:

Követelések alakulása

| Jogcím (eFt) | Eredeti érték | Elszámolt értékvesztés | Könyv szerinti érték |
|--|---------------|------------------------|----------------------|
| Követelések áruszállításból és szolgáltatásból (vevők) | 31812 | 0 | 31812 |
| Követelések kapcsolt vállalkozásokkal szemben | 0 | 0 | 0 |
| Követelések egyéb részesedési viszonyban lévő vállalkozással szemben | 0 | 0 | 0 |
| Váltókövetelések | 0 | 0 | 0 |
| Egyéb követelések | 38935 | 0 | 38935 |
| Követelések összesen | 70747 | 0 | 70747 |

Hátrasorolt eszközök

A mérlegben olyan követelés vagy hitelviszonyt megtestesítő értékpapír, amely az adósnál vagy a kibocsátónál hátrasorolt kötelezettségnek minősül, sem az előző évben, sem a tárgyévben nem szerepel.

3.6. Aktív időbeli elhatárolások

Adatok E Ft-ban

Bevételek aktív időbeli elhatárolása

Támogatások miatt elhatárolás 6 164,-e Ft

Költségek aktív időbeli elhatárolása

Biztosítás miatti elhatárolás 50

Egyéb szolgáltatási ktgek miatti el 52

Összesen 6 266 e Ft

3.7. Saját tőke alakulása eft-ban

| Megnevezés | Jegyzett tőke | Tőke tartalék | Eredmény tartalék | Lekötött tőke | Adózott eredmény | Saját vagyon |
|-------------------------|---------------|---------------|-------------------|---------------|------------------|--------------|
| nyitó mérleg | 45000 | 3601 | 26555 | 0 | 29751 | 104907 |
| 2017.évi eredmény átvez | 0 | 0 | 29751 | 0 | 0 | 0 |
| 2018.évi eredmény | 0 | 0 | 0 | 0 | 8020 | 0 |
| Záró mérleg | 45000 | 3601 | 0 | 0 | 8020 | 112927 |

3.8. Kötelezettségek eFtban

| | |
|-------------------------------|---------------|
| Rövidlejáratú kötelezettségek | 140 081 |
| | |
| Kötelezettség szállítók felé | 36 082 |
| | |
| Egyéb kötelezettség | 1 792 |
| | |
| Összes kötelezettség: | 64 468 |

3.9. Passzív időbeli elhatárolások

Adatok e Ft-ban

Bevételek passzív elhatárolás

Elővét jegyért 7.255e Ft

Költségek passzív időbeli elhatárolása

Könyvvizsgálat 550e Ft

Egyéb szolgáltatás 8269e Ft

Közüzemi díj 320e Ft

Összesen: 9.139e Ft

Halasztott bevételek

Támogatások elhatárolása 5.883e Ft

Összesen 22.277e Ft

4. Eredménykimutatáshoz kapcsolódó kiegészítések

4.1. Össze nem hasonlítható adatok

A Fonó Budai Zeneház Kft eredménykimutatásában az adatok - a jogszabályi változások miatti átrendezéseken túl - összehasonlíthatók az előző üzleti év megfelelő adatával.

4.2. Az eredménykimutatás tagolása

Új tételek az eredménykimutatásban

A tárgyévi beszámolóban az előírt sémán túl új eredménykimutatás-tételek nem szerepelnek.

Továbbtagolt tételek az eredménykimutatásban

Az eredménykimutatás tételei továbbtagolásának lehetőségével a Fonó Budai Zeneház Kft a tárgyidőszakban nem élt.

4.3. Bevételek

Árbevétel tevékenységenként

Az értékesítés nettó árbevétele egymástól különböző tevékenységek, melyek megoszlása az alábbi:

| | |
|--|------------------|
| Közhasznú tevékenység bevétele: (e Ft) | 961.095 |
| - Belépő jegy értékesítés, közhasznú tev. | 443.253 |
| _ - Pályázatok, támogatások : | 517.747 |
| Államháztartás más alrendszeréből: | 230.096 |
| Más adományozótól: | 287.580 |
| Vállalkozási tevékenység bevétele: | 40.086 |
| Ebből export uniós szolgáltatás értékesítés: | 4533 |
| Aktívált saját teljesítmény | 4.533 |
| Összes bevétel | 1.005.618 |

4.4. Ráfordítások**Ráfordítások**

eFt

| | |
|---------------------------------------|----------------|
| Anyagköltség | 7.834 |
| Igénybe vett szolgáltatások | 925.123 |
| Közvetített szolgáltatások | 0 |
| Egyéb szolgáltatások | 9.676 |
| Bérköltség | 25.408 |
| Személyi jellegű egyéb kifizetés | 2.624 |
| Bérráulékok | 5.720 |
| Értékcsökkenés | 3.312 |
| Állami költségvetéssel elszámolt adók | 9.495 |
| Selejtezés | 1.666 |
| Egyéb ráfordítás | 15.797 |
| Pénzügyi műveletek egyéb ráfordítása | 645 |
| Összesen | 996.254 |

5. Társasági adó alap**5.5. Adóalap módosító tényezők**

A tárgyévi társasági adó alapját módosító tételeket mutatják be az alábbi adatok:

| Adóalap csökkentő tételek (eFt) | Összeg |
|---|-------------|
| Az Adó tv. szerinti értékcsökkenés összege, kivezetett eszközök | 3312 |
| Összesen | 3312 |

| Adóalap növelő tételek (eFt) | Összeg |
|---|-------------|
| A számviteli tv. szerinti értékcsökkenés összege, kivezetett eszközök | 3312 |
| Behajthatatlan követelés | 7 |
| Egyéb | 12 |
| Összesen | 3331 |

6. Tájékoztató adatok**6. Bér- és létszámadatok****Létszámadatok**

A tárgyévben foglalkoztatott munkavállalók átlagos statisztikai állományi létszámát mutatja be az alábbi táblázat:

| Állománycsoport (fő) | Átlagos Létszám |
|----------------------|--------------------|
| Szellemi | 6 |
| Fizikai | 1 |
| Összesen | 7 |

Béradatok

A tárgyévben foglalkoztatott munkavállalók bérköltségét mutatja be az alábbi táblázat:

| Állománycsoport (eFt) | Bérköltség |
|---|--------------|
| Szellemi foglalkozásúak | 15373 |
| Fizikai foglalkozásúak | 1980 |
| Vezető tisztségviselő részére kifizetett munkabér | 7920 |
| Összesen | 25273 |

A tárgyévben foglalkoztatott munkavállalók részére kifizetett cafeteria:

| Állománycsoport (eFt) | Költség |
|--|------------|
| Szellemi foglalkozásúak | 496 |
| Fizikai foglalkozásúak | 96 |
| Vezető tisztségviselő részére kifizetett cafeteria | 96 |
| Összesen | 688 |

Tárgyévben kifizetett egyéb személyi jellegű költségek:

| Költségfajta | Összeg |
|--|-------------|
| Betegszabadság | 37 |
| Cafeteria | 688 |
| Cafeteria járuléka (szja) | 235 |
| Reprezentáció | 1275 |
| Magánszemélyhez nem köthető juttatás | 249 |
| Magánszemélyhez nem köthető juttatás járuléka (szja) | 44 |
| Összesen | 2528 |

7. Vagyonteljesítési javaslat

A tárgyévi adózott eredmény 8.020 e Ft nyereség.
A nyereség az eredménytartalékba kerül.

1. számú melléklet közhasznú eredménykimutatás

*A számviteli beszámolót készítette:
Rusznay Gyula mérlegképes könyvelő
Regisztrációs szám:139076*

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0 | 2 | 0 | 7 | 3 | 3 | 3 | 9 | 0 | 0 | 1 | 5 | 9 | 9 | 0 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Statistikai számjel

A szervezet megnevezése: **Fonó Budai Zeneház Nonprofit Kft**

EGYSZERŰSÍTETT ÉVES BESZÁMOLÓ KÖZHASZNÚ EREDMÉNYKIMUTATÁSA

2018. ÉV

| sor | A tétel megnevezése | Előző év | Előző év(ek) helyesbítése | Tárgyév |
|-----|--|----------|------------------------------|-----------|
| | | Összes | Összes | Összes |
| 1 | A. Összes közhasznú tevékenység bevétele | 697 815 | 0 | 961 095 |
| 2 | 1. Közhasznú célra, működésre kapott támogatás | 291 771 | 0 | 517 676 |
| 3 | a. alapítótól | | | |
| 4 | b. államháztartás más alrendszeréből | 138 021 | | 230 096 |
| 5 | c. más adományozótól | 153 750 | | 287 580 |
| 6 | 3. Közhasznú tevékenységből származó bevétel | 406 044 | | 443 349 |
| 7 | 4-5. tagdíj, egyéb bevétel | | | 70 |
| 8 | B Vállalkozási tevékenység bevétele | 30 019 | 0 | 44 618 |
| 9 | Vállalkozási bevétel | 34 384 | | 40 086 |
| 10 | Aktívált teljesítmény | -4 365 | | 4 532 |
| 11 | C. Összes bevétel (A+B) | 727 834 | 0 | 1 005 713 |
| 12 | D Közhasznú tevékenység ráfordításai | 672 270 | 0 | 946 248 |
| 13 | Anyagjellegű ráfordítások | 634 632 | | 908 595 |
| 14 | Személyi jellegű ráfordítások | 26 598 | | 30 400 |
| 15 | Értékcsökkenés | 1 877 | | 2 020 |
| 16 | Egyéb ráfordítások | 8 872 | | 4 614 |
| 17 | Pénzügyi műveletek ráfordítása | 291 | | 619 |
| 18 | E. Vállalkozási tevékenység ráfordításai | 22 872 | 0 | 50 650 |
| 19 | Anyagjellegű ráfordítások | 21 015 | | 34 798 |
| 20 | Személyi jellegű ráfordítások | 1 312 | | 3 352 |
| 21 | Értékcsökkenés | 93 | | 1 292 |
| 22 | Egyéb ráfordítások | 438 | | 11 182 |
| 23 | Pénzügyi műveletek ráfordítása | 14 | | 26 |
| 24 | F Összes ráfordítás (D+E) | 695 142 | 0 | 996 898 |

| sor | A tétel megnevezése | Előző év | Előző év(ek) helyesbítése | Tárgyév |
|-----|---------------------------------|----------|------------------------------|---------|
| | | Összes | Összes | Összes |
| 25 | H. Adózás előtti eredmény (C-F) | 32 692 | 0 | 8 815 |
| 26 | Adófizetési kötelezettség | 2 941 | | 795 |
| 27 | Adózott eredmény | 29 751 | 0 | 8 020 |

Keltezés: Budapest, 2018. május 27.

ügyvezető igazgató

Tájékoztató adatok

| | | | |
|---|---------------|---|----------------|
| A. Személyi jellegű ráfordítások | 33 752 | B. Anyagjellegű ráfordítások | 943 393 |
| Béreköltség | | C. Értékcsökkenési leírás | 3 312 |
| Megbízási díjak | | D. Egyéb költségek, ráfordítások | 16 441 |
| Tiszteletdíjak | | E. Szervezet által nyújtott támogatások | 0 |
| Személyi jellegű egyéb költségek | | | |

| | | | |
|--|--|-----------------------------|--------------------|
| 1. Közhasznú szervezet azonosító adatai | | 1. számú melléklet | |
| név: Fonó Budai Zeneház Nonprofit Kft | | | |
| székhely: 1116 Budapest , Sztregova u. 3. | | | |
| bejegyző határozat száma: | | | |
| nyilvántartási szám: 01-09-906318 | | | |
| képviselő neve: Horváth László | | | |
| 2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása : alkotó előadóművészet, | | | |
| A magyar népzene életben tartása, az abból táplálkozó zenei műfajok, kísérletek éltetése, a digitális korba való átmentése és a budapestiekkel, illetve honfitársainkkal való folyamatos megismertetése áll. | | | |
| 3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységenként) közhasznú tevékenység megnevezése: | | | |
| közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely: | | | |
| a közhasznú tevékenység célcsoportja: | | 17-70 év közötti korosztály | |
| a közhasznú tevékenységből részesülők létszáma: | | 41000 fő / év | |
| a közhasznú tevékenység főbb eredményei: | | | |
| 4. Közhasznú tevékenység érdekében felhasznált vagyon kimutatása Adatok e Ft-ban | | | |
| Felhasznált vagyonelem megnevezése | | Vagyonelem értéke | Felhasználás célja |
| Nem volt ilyen. | | | |
| | | | |
| | | | |
| 5. Cél szerinti juttatások kimutatása | | | |
| Cél szerinti juttatás megnevezése | | Előző év | Tárgyév |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| 6. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás (adatok e Ftban) | | | |
| Tisztség | | Előző év (1) | Tárgyév (2) |
| Ügyvezető (munkabér) | | 7920 | 7920 |
| (cafeteria) | | 96 | 96 |
| A. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás összesen: | | 8016 | 8016 |
| 7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók (e Ft-ban) | | | |
| Alapadatok | | Előző év (1) | Tárgyév (2) |
| B. Éves összes bevétel adatok (e Ft-ban) | | 732199 | 1001181 |
| ebből: | | | |
| C. a személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg | | 87 | 87 |
| D. közszolgáltatási bevétel | | | |
| E. normatív támogatás | | | |
| F. az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás | | | |
| G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)] e Ftban | | 732112 | 1001094 |
| H. Összes ráfordítás (kiadás) e Ft-ban | | 695142 | 996254 |
| I. ebből személyi jellegű ráfordítás | | 27910 | 33752 |
| J. Közhasznú tevékenység ráfordításai (e Ft) | | 672270 | 946248 |
| Alapadatok | | Előző év (1) | Tárgyév (2) |

| | | |
|--|--------------------|------|
| K. Adózott eredmény (e Ft) | 29751 | 8020 |
| L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően) (fő) | 0 | 0 |
| Erőforrás-ellátottság mutatói | Mutató teljesítése | |
| Ectv. 32. § (4) a) $[(B1+B2)/2 > 1.000.000, - \text{Ft}]$ | Nem | Nem |
| Ectv. 32. § (4) b) $[K1+K2 \geq 0]$ | Nem | Nem |
| Ectv. 32. § (4) c) $[(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2) \geq 0,25]$ | Nem | Nem |
| Társadalmi támogatottság mutatói | Mutató teljesítése | |
| Ectv. 32. § (5) a) $[(C1+C2)/(G1+G2) \geq 0,02]$ | Nem | Nem |
| Ectv. 32. § (5) b) $[(J1+J2)/(H1+H2) \geq 0,5]$ | Nem | Igen |
| Ectv. 32. § (5) c) $[(L1+L2)/2 \geq 10 \text{ fő}]$ | Nem | Nem |



Fonó Budai Zeneház Nonprofit Kft Közhasznúsági jelentése

2018. évi beszámolóhoz

Tartalom:

1. számú melléklet: gazdálkodási adatok, közhasznúsági mutatók
2. számú melléklet: szakmai beszámoló
3. számú melléklet: 2018. évi támogatások kimutatása

.....
A vállalkozás vezetője

Fonó Budai Zeneház
Szakmai beszámoló 2018
Összefoglaló

2.számú melléklet

2018-ban táncházainkon a korábbi évekhez hasonló számú látogató vett részt. Kezdőket és haladókat tanítottunk több tájegység táncaira és énekeire heti egyszer. Kéthetente megrendezett Berka vonós és moldvai táncházunkon a fiatalabb generáció tagjai tanultak táncot alkalomról-alkalomra, a legtöbben középiskolások és húszas éveik elején járó fiatalok. Havonta egyszer pedig a Kárpát-medence egyetlen kamasz táncháza kapott helyet nálunk a Sarjú Banda közreműködésével, így az a korosztály is megtalálta a helyét, aki már kinőtte a gyermek táncházat, de nem érzi még magáénak a felnőttek multságait. A hiánypótló alkalmak rendkívül sikeresnek bizonyultak és nagyon jó a visszhangja a kamaszok körében. Ezenkívül az év első felében mi biztosítottuk a helyszínt a Zeneakadémia hallgatóinak diplomakonzertjeihez is.

Az ír kocsmazenélés hagyományának, az úgynevezett ír sessionök mintájára, októberben indult útjára Fonó Session sorozatunk, mely hétköznap esténként várta a kezdő és haladó népzeneészeket „Fogd a hangszered, és csatlakozz!” jeligére, közösségteremtő, igazi Fonós hangulat megteremtését célozva. Hetente egyszer a padkaporos alkalmakkor a tekerősöket várjuk Havasréti Pál vezetésével, kéthetente a Pesti Csángók Baráti Társaságával együtt szervezzük a gyimesi örömenéket, az ír sessionökon pedig várjuk a jigekek, reelek és egyéb tradicionális ír táncdallamok szerelmeit. Havonta egyszer Varga Veronika és az Alla Greca zenekar vezetésével görög sessiont tartunk, Debreceni-Kiss Helgával és Korsós Kingával pedig moldvai menetet. Nagy sikerrel indult útjára a jazz session sorozat is Geröly Tamással Bevezetés a jazz komplexitásába címmel, ahol – mint egy afrikai falu közössége a tábortűz körül – körtánc formájában figyeljük és teremtjük meg a lüktető ritmusokat. Minden session alkalom kötetlen, közösségi örömenélés melyhez bárki csatlakozhat, akár saját hangszerével, akár mint nézőközönség.

Fesztiváljaink a folyamatos anyagi nehézségek ellenére is töretlenül működtek 2018-ban is. A Budapest Folk Fest május végén, a Várkert Bazár szabadtéri színpadán és a Fonóban zajlott, ismét nagy sikerrel. A Dombos Festen 2018-ban is közreműködőként vettünk részt, magas színvonalú kulturális programokat csempészve a Vajdaság egyik szinte teljesen magyarul lakta településére. Idén is saját színpaddal vettünk részt a Fishing on Orfú fesztiválon, egy új helyszínen, ahol az egyik legsikeresebb évet zárta a Borfaluban lévő – idén Fonós színekben bemutatkozó - színpad. A Művészetek Völgye fesztiválon saját udvarral vettünk részt, a Fonó világzenei és népzenei előadóinak koncertjei Taliándörögdre, a Kocsor házba költöztek. Kipróbáltuk magunkat a Fezen Fesztiválon, melyen rengeteg tapasztalattal gazdagodtunk és bebizonyítottuk, hogy még egy főleg rockzenei fesztiválon is meg tudnak tölteni egy koncertsátrat a nép- és világzene rajongói egy-egy koncert



erejéig. A Héttorony Fesztivál pedig 2018-ban is elvitte a hazai népzene és világzene csúcsteljesítményeit a környező országok magyarok lakta településeire.

2018-ban is a színvonal fenntartása, a folytatás volt a legfontosabb számunkra. Előkészítettük a 2019-es év újdonságait is és folytatjuk a Fonó hálózat kiépítését vidéki helyszínekkel Nemzetközileg tevékenységünket továbbra is elismerik kiadóként és művészeti képviselőként is. Egyre több a külföldi csoportok által való megkeresés, akik akár rövid Magyarországon tartózkodásuk során szeretnének némi ízelítőt kapni a táncházak világából.

Összefoglalva tehát programjaink 2018-ban is az elvárt szakmai színvonalon zajlottak. A közönség érdeklődése állandónak tekinthető, szép számmal jelen vannak a visszajáró táncházba járók és a koncertre látogatók, de újonnan újtára indított sorozatainkkal reményeink szerint új nézőket is becsábítottunk a helyszínekre.

Számszerű adatok 2018-ból:

Gyerekprogramok a házban: 48

Táncházak a házban: 66

Koncertek a házban: 96

Összes rendezvények száma: 210

Fizető nézők száma: 22 594

Teljes becsült látogatószám az ingyenes programokkal és meghívott vendégekkel együtt: 25 288 fő

Részletes szakmai beszámoló
2018. március 1 – 2019. február 28.

Táncmuzikális programok a Fonóban

A Fonó Budai hivatásának középpontjában a magyar népzene életben tartása, a digitális korba való átmentése és budapestiekkel, illetve honfitársainkkal való folyamatos megismertetése áll. Az utóbbi két évtizedben vendégül láttuk a Kárpát-medence összes adatközlőjét a Rábaközöttől Moldváig. Táncmuzikálisainkat rendszeresen több százan látogatják, ezzel párhuzamosan igényes világzenei és jazzkoncerteknek, fotókiállításoknak, borkóstolóknak is otthont adunk. Az alapítás óta több mint 200 lemezt jelentettünk meg, köztük az Európában példátlan népzenei gyűjtést, az Utolsó Óra sorozatot 50 + 16 CD formájában. Nem túlzás kijelenteni: A Fonó tevékenysége nélkül a magyar népzene utolsó harminc évének egy jelentős része feledésbe merült volna az utókor számára.

Fonó Szerdák

Táncoktatók: Fitos Dezső, Hajdú Flórián; Kiss Balázs és Farkas Fanni, Bacsó Lilla és Berecz István; Kocsis Enikő

Muzsikáltak: Ádám István emlékenekar, Eszterlánc zenekar; Magos zenekar, Üsztürü, Zagyva banda, Mihó Attila és bandája

Énektanárok: Enyedi Ágnes, Hetényi Milán, András Orsolya

„A legjobb táncmuzikális széles e hazában”

Budapesten a táncmuzikálisba járók már mind tudják: ha szerda, akkor Fonó táncmuzikális! Minden szerdán négy táncoktató, egy énektanár, két zenekar és ebben a félévben az Utolsó Óra program keretében kéthetente erdélyi hagyományőrzők várták az érdeklődőket. Mind e mögött pedig ott áll a Fonó évtizedes szakmai tapasztalata, hosszútávú gondolkodása, kulturális koncepciója, szakembergárdája. Ez a garanciája a kiemelkedő eredménynek.

Idén folytattuk az előző évben bevezetett rendszert, azaz a néptánc tanfolyam kezdő és haladó csoportokkal 18.30-kor kezdődött, amely 20:30-tól táncmuzikálisba folyt át, ahol kifulladásig tartott a mulatság.

Oktatott táncok:

széki táncok

buzai és melegföldvári táncok

bonchidai táncok



Megvalósult időpontok:

március 7, 14, 21, 28

április 4, 11, 18, 25

május 2, 9, 16, 23, 30

június 6, 13

szeptember 12, 19, 26

október 3, 10, 17, 24, 31

november 7, 14, 21, 28

december 5, 12, 19

január 16, 23, 30

február 6, 13, 20, 27

Összesen: 37 alkalom, körülbelül 5500 fizető vendég.

Berka együttes moldvai és vonós táncháza

Táncház egyszerre két helyszínen tánctanítással.

Immár kilencedik éve tartja rendszeres táncházát a Fonóban minden második pénteken a Berka együttes, és ebben segítségükre vannak a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem legkiválóbb diákjai, muzsikusai.

Két teremben párhuzamosan zajlik a táncház: a nagyteremben moldvai, az előtérben vonós táncházat tartunk.

Muzsikáltak: Berka és meghívott vonós zenekarok

Táncoktató: Gyurka Fábián

Megvalósult időpontok:

március 9, 23

április 6, 20

május 4, 18

június 1

szeptember 14, 28

október 12, 26

november 9, 23

december 7, 21

január 18

február 1, 15

Összesen: 18 alkalom, körülbelül 4000 fizető vendég.

Kiemelt világzenei koncertek

A Fonó célja az elmúlt 23 évben a nép- és világzenei produkciók még szélesebb közönségnek való bemutatása, megismertetése volt és van. Ez alatt az idő alatt olyan meghatározó alkotókkal sikerült eredményes együttműködést elérni, mint Csík János/ Csík zenekar, Lajkó Félix, a Muzsikás, Kerekes Band, Cimbaliband, stb. Az ő sikeres, teltházas koncertjeik hitelesítik a közös munkát, erőt és újabb célokat adnak az elkövetkező évekhez, melyeknek a célja továbbra is, hogy a hagyomány értékei nem veszhetnek el, hanem átalakulnak, folyamatosan igazodva a korhoz, a falusi/városi léthez, illetve, hogy generációról-generációra átültethetők. Így a magyar zene továbbra is a magyar kultúra olyan területe, amely identitást adó, exportképes, a diplomáciát is erősítő vállalás.

2018.

március 3. Cimbaliband – Balkán projekt lemezbemutató

március 17. Juhász Gábor 50 – születésnap nagykoncert

március 23. Parno Graszt

április 9. Auer Trió – Beethoven

április 14. Alexander Balanescu koncert

május 6. Góbé – lemezbemutató

május 10. Cimbiózis – lemezbemutató

június 1. Csángálló – lemezbemutató

szeptember 22. I. Meybahar est – Ross Daily duó, Meybahar

október 13. Kapela Maliszów (PL), Enyedi Ágnes és a bandárium koncertek

október 20. Ferenczi György és az 1ső Pesti Rackák

november 17. Romengo és Balázs Elemér Group – magyar népdalok

november 22. Borbély-Dresch Quartet – „Körbe-körbe” lemezbemutató

december 27. „Ami belefér” év végi koncertsorozat – Kollár-Klemencz: Rengeteg, Terra Profonda, Muzsik és Volkova

december 28. „Ami belefér” év végi koncertsorozat – Góbé karácsony – koncert és táncház

december 29. „Ami belefér” év végi koncertsorozat – Kerekes Band, Zuboly, Szeder

december 30. „Ami belefér” év végi koncertsorozat – jazz előszilveszter – Barabás Lőrinc Quartet, Jü, Canarro

2019.

január 10. Átlátszó Hang Fesztivál – Szubkulturális átjáró: Rohmann Ditta – Szirtes Edina Mókus – Kemény Zsófi estje

január 12. Meszecsinka és Napfonat koncert

január 26. Bozzay Zina és a Vadalma – lemezbemutató

február 15. Pásztor Óra – lemezbemutató

február 22. II. Meybahar est – Haig Yazdijan, Meybahar

Budapest Folk Fest 2018

A Budapest Folk Fest idén nyolcadik alkalommal mutatta be a hazai és nemzetközi folklór előadóit és értékeit, és 2010-es indulása óta elérte azt, hogy szinte megkerülhetlenné vált a hazai fesztiválpiacon. Az, hogy Budapest a közép-európai térség és egyre inkább Európa és a nagyvilág meghatározó városává vált, új teret nyitott a gazdag és sokszínű folklór bemutatására, így tökéletes helyszínül szolgál ennek a páratlan eseménynek. Ez az egyedülálló fesztivál lehetőséget nyújt a hazai folk és világzenei szcénának a bemutatkozásra, legyenek akár pályájuk elején járó ifjú tehetségek vagy örömmel visszajáró tapasztalt zenészek. A fellépők sora folyamatosan bővül és presztízst jelent a részévé válni egy még a nyári fesztiválsorozatot megkezdő rendezvényen.

A folk, mely az egyik legéletképebb valamennyi stílus közül, hiszen folyamatosan fejlődik és változik, ezáltal idén is rendkívül változatos zenei paletta megjelenését tette lehetővé. Mindemellett az eddigi évekhez képest nagyobb hangsúlyt kaptak a néptáncos produkciók, az autentikusabb formációk is. Idén a fesztiválnyitó gálát Búza és Melegföldvár dallamai nyitották, majd az Eszterlánc zenekar a hagyományosan Fonós napot táncházzal egybekötve kezdte meg.

A csütörtöki nap a Corvinus Közgáz Néptáncgyűttes műsorával indult a Várkert Bazár csodálatos panorámával rendelkező helyszínén: előadásuk a Kárpát-medence végtelenül színes és gazdag tánchagyományából Erdélytől Csalóközéig kalauzolt minket. A nagyszínpadon kiemelt vendégünk volt a török Cigdem Aslan: az Isztambulban született kurd származású, jelenleg Londonban élő énekesnő a „görög bluesnak” is nevezett rebetiko talán a legjobb kortárs, világhírű előadója. Késő esti koncerten lépett fel a Góbé, akik együtt muzsikáltak a Muzsikás együttes prímásával, Porteleki Lászlóval. A napot a Folkkocsma zárta, ahol a város legvagányabb és legjobb bulizenekara, a Csángálló szolgáltatta a talpalávalót. Az autentikus csángó népzeneitől, az erdélyi vonózenekarok hangzásán át a sűrű és titokzatos balkáni zenéig ívelt a repertoárjuk és a fejünk felett magasodó felhők és cikázó villámok sem álltak útjába a táncoskedvűeknek.

Pénteken a nyárádszeredai Bekecs Táncgyűttes indította az estét: a 2014-es Fölszállott a Páva tehetségkutatón is sikeres csoport Eszencia című műsorában Erdély nagy tánchagyománnyal rendelkező településeinek és táncos egyéniségeinek motívumaiból építkezett. Ezen a napon kiemelt külföldi vendégünk a francia Sergent Garcia volt. A kolumbiai cumbiából, a Puerto Ricó-i bombából, a jamaikai reggae-ből és a sokszínű kubai zenei hagyományból gazdagon merítő, mindezt a kortárs tánczenével elegyítő együttes művésznevét a Zorro című sorozat antihőse, Sergent Garcia után választotta. A „salsamuffin” műfaj megteremtője 20. jubileumi koncertturnéja keretében érkezett a világ legjobb bulizenekarával a Budapest Folk Festre. A bulizene után Kalotaszegre kalandoztunk és Erdély talán legszínesebb, leggazdagabb zene, tánc és tárgyi örökségével rendelkező tájegység megelevenedésének lehettünk szem- és fültanúi a Pompás Kalotaszeg nevezetű produkció előadásában. Ritka az ilyen alkalom, amikor ennyi kiváló zenész muzsikál együtt: Navratil Andrea,

Koncz Gergely, Vizeli Balázs, Major Levente, Soós Csaba, Gombai Tamás, Varga István „Kiscsipás”, Mohácsy Albert, Nagy Zsolt, Havasréti Pál, Papp Endre, Éri Márton és az Ordasok Táncegyüttes. Az estére ezen a napon is a folkkocsma tette fel a koronát, a gazdag repertoárral rendelkező, fiatal népzeneészekből álló Üver zenekar közbenjárásával.

Szombaton a legendás Fitos Dezső Társulat Falusi Színek című műsora nyitotta a napot. A néptánc nyelvén, tánc- és látványszínházi formában, a Kárpát-medence gazdag és változatos tánckultúrájával teremtett látványos színházat a produkció. Ezt követően a Dresch Double Quartet feat. Borbély Mihály, vagyis Dresch Mihály két formációja, a Quartet és a Vonós Quartet együtt lépett fel Borbély Mihály közreműködésével. Olyan Dresch kompozíciók hangzottak el, olyan előadásban, ahogy azt még sehol sem hallhatta a közönség. Ez a produkció valóban igazi jelentést és tartalmat adott az „egyszeri és megismételhetetlen” kifejezésnek. Ennek a gondolatnak a jegyében folytatódott az este Lajkó Félix és a lengyel VOLOSI koncertjével, mely az improvizáció magasfokán, remek zenészek közreműködésével tette utánozhatatlanná az estét. A Borteraszon a Folkkocsma-ban a Bazseva népzene őszerejét közvetítő muzsikája gondoskodott a fergeteges tánc-hangulatról.

Vasárnap ingyenes családi programokkal vártuk a kicsiket és nagyobbakat: Novák Péter Csoóri Sándor gyerekversei alapján készült zenés műsora, a BaHorKa Társulat improvizációs folklórszínháza, Szalóki Ági gyerekkoncertje, az Újbudai Babszem Táncegyüttes előadásai és a Gatyamadzag zenekar koncertje és tánc-háza tette fel a koronát a fesztivál esetenként felhőkkel tarkított, de túlnyomórészt napsütéses hangulatára.

Számszerű adatok:

- 5 rendezvénynap
- 2 rendezvényhelyszín
- 21 fellépett zenei formáció/együttes
- 5 tánc-ház
- 4 külföldi vendégzenekar

Nézőszám:

Az öt nap alatt közel 2500 fő fizető nézőt láttunk vendégül. Ezen felül minden programon a szakma és a sajtó 30-50 képviselője is jelen volt, a vasárnapi programokon pedig ingyenesen vettek részt az érdeklődők. Összesen tehát a teljes fesztiválon 3000 fő vett részt.

Héttorony Fesztivál 2018

A Fonó szervezésében immár hetedik alkalommal indult el a Héttorony Fesztivál a Kárpát-medencében november 7-20. között. Helyszínei az előző évhez hasonlóan átnyúltak a határon. Makovecz Imre emblemikus épületeibe a magyar kultúra emblemikus szereplőit vittük el.

A Héttorony szimbolikája századok óta, számos alkalommal feltűnt a magyar kultúrtörténetben, nagyjából azonos jelentéstartalommal. Számunkra a Kárpát-medence népi műveltsége, kollektív emlékezete és kreativitása jelenti azt a kincset, amit a Héttorony magában rejt Bécs, Kassa, Munkács, Brassó, Újvidék, Zágráb és Maribor tornyai között, beleértve Makovecz Imre épületeit és szellemi hagyatékát is.

Idén tíz helyszíne volt a Héttorony Fesztiválnak: a tavaly átadott Makovecz központban indult, mely befogadóképessége miatt tökéletes helyszínnek bizonyult a megnyitó számára, a Fonó pedig állandó szerdai táncházával kapcsolódott be, és mint Héttorony táncház vált a fesztivál nyitó eseményévé. Erdélyben két jól bejárattott Makovecz épület szolgált helyszínül: Csíkszeredán a Hargita Székely Népi Együttesnek a székházában, Kolozsváron pedig a Rhédey Café-ban vehettek részt szép számban a koncerteken és a táncházban az érdeklődők. Ezek után ismét magyarországi helyszínek következtek: a már korábbi évekből megismert Szigetvár, majd Paks és Kakasd, melyek mindketten befogadó helyszínek voltak a Héttorony Fesztivál ezt megelőző éveiben is. A kakasdi faluház falait idén fényfestészet tette még felejthetlenebbé.

Az ezt követő Nagygéc és Csenger egy különleges helyszínpárosítás volt: egész napos program vette kezdetét a csengeri Makovecz Imre Általános Iskolában egy gyermekkoncerttel, majd a nagygéci Megmaradás Templomában istentisztelet és Csimadia Anna koncertje, illetve ezt kiegészítve egy kiállítás is megkoronázta a fesztivál hatodik napját.

Teljesen új helyszínnek számított és erős kezdéssel mutatkozott be Tokaj, ezen belül is a Paulay Ede Színház, ahol a nemzetközi berkekben is elismert lengyel Volosi zenekar játszott, majd utánuk Borbély Mihály és Dresch Mihály Quartettje adott koncertet. Tokaj azért volt nagyon fontos helyszín, mert bár nem Makovecz épület volt a fesztivál ezen állomása, de nemsokára Makovecz Imre sevillei világiállítási pavilonját építik fel itt, ebben a városban.

Szintén új helyszíneként szerepelt Bak, ezen belül is a Makovecz tervezte faluház. A község Zalaegerszeg mellett található, ahol egy pomológiai témájú kiállítás megnyitó után a Berecz család előadásában merülhetett el a közönség.



A fesztivál lezáró napján, november 20-án idén is Makovecz Imre születésnapján a Villányi út 8. szám alatt koszorúkkal emlékeztünk meg. A gála a nemrégiben átadott Budai Vigadóban került megrendezésre: Herczku Ágnes Bartók estjével zártuk az idei Héttorony Fesztivált.

Helyszínek:

Budapest – Makovecz Központ és Archívum, Fonó Budai Zeneház, Budai Vigadó
Csíkszereda (Ro) – Millenniumi-templom
Kolozsvár (Ro) – Törökvágási református templom, Rhédey Café
Szigetvár – Vigadó Kulturális Központ
Kakasd – Faluház
Paks – Szent Lélek Templom
Csenger – Makovecz Imre Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola
Nagyéc – Megmaradás Háza és Megmaradás Temploma
Tokaj – Paulay Ede Színház
Bak – Faluház Budapest

Közreműködők létszáma: 96 fő

Látogatók létszáma: 9500 fő

Elmondhatjuk, hogy a fesztivál sajtója kielégítő volt, még dinamikusabb és hatásosabb, mint az előzők. Fontos volt a trendépítés az országos médiában, s hogy ez megvalósult, három év eredményének könyvelhető el. A rendezvényről minden jelentős nyomtatott sajtóorgánus beszámolt, a fesztivál szerkesztőivel, a fellépő művészekkel több televíziós és rádiós beszélgetés történt.

Az rendezvénysorozat sikeréből kiindulva, és felmérve a fesztivál nemzettudatra gyakorolt pozitív hatásait valamint az ezzel járó felelősséget, már megalapítottuk a Héttorony Szellemi Műhelyt, melyhez bárki csatlakozhat, aki a fesztivál célkitűzéseivel egyetért, valamint Makovecz Imre munkásságát fontosnak tartja. A műhely feladata két fesztivál között ébren tartani az érdeklődést, működtetni a rendezvény honlapját (www.hettoronyfesztival.hu), elemezni a felvállalt tematikát, előkészíteni a következő évi programot és keresni az együttműködés lehetőségét azokkal a civil szervezetekkel, állami intézményekkel, vállalkozókkal, akik bármivel hozzá tudnak járulni a fesztivál céljainak megvalósításához.

Wine and Violin – hegedűkészítők szalonja 2019

Kevés szakma van a világon, amely nem futószalagon termeli termékeit, ahol a mester keze munkája döntő jelentőségű. A Wine & Violin Hegedűkészítők Szalonján hazai hegedű- és vonókészítő mesterek mutatkoznak be, az esti koncerteken pedig világhírű művészek és remekművek szólalnak meg. A kiállított vonós hangszereket kézbe lehet venni, ki lehet próbálni; hegedűk titkai nyílnak meg a látogatók előtt, miközben hazai borászatok nedűit kóstolgathatják.

"Egy hegedű megalkotásához, mint egy jó bor elkészítéséhez, szükséges a megfelelő alapanyag, a tudás, elkötelezettség, valamint a szakmánk iránti alázat és tisztelet. Az elkészült hangszerek mind egyediek, a készítőik sajátos vonásait hordozzák magukban. Fontos a különböző részletek alapos kidolgozása egy tökéletes tárgy megalkotásához, ami az emberi érzékeket próbálja maximálisan kielégíteni. Ezzel a gondolkozással igyekszünk a magyar hegedűkészítést újra felvirágoztatni. Jöjjenek és találják meg a számukra legmegfelelőbb hangszert és beszélgessenek kötetlenül készítőikkel egy finom bor társaságában!" (Fragó-Thököly Márton)

A korábbi évek kiemelt művészei: Baráti Kristóf Kossuth-díjas hegedűművész és Banda Ádám Pro-Europa díjas hegedűművész, a Keller Quartet és a Hodinka Vonósnégyes. 2018-ban Kokas Katalin (hegedű) és Kokas Dóra (cselló), valamint Alexander Balanescu adott koncertet. A 2019-es rendezvény sztárfellépője: Gwendolyn Masin volt.

Masin Amszterdamban született, édesanyja pedig a Magyar Köztársasági Érdemrend tisztikeresztjével kitüntetett Kelemen Mária, a többszörösen díjnyertes dublini Young European Strings Zeneiskola igazgatója. Gwendolyn első magyarországi koncertjét ötévesen adta a Zeneakadémián. Hatévesen Fokvárosba, négy évvel később Dublinba költözött családjával, ahol csodagyerekként tekintettek rá. Masin szólistaként és kamarazeneesként is aktív. Itthon fellépett többek között a Magyar Nemzeti Filharmonikusokkal, a MÁV Szimfonikus Zenekarral, a Savaria Szimfonikus Zenekarral a világ jelentős külföldi zenekarai mellett. Számos nemzetközi díjat tudhat magáénak, és a nemzetközi koncertéletben nemcsak mint szólistát, hanem mint a GAIA Zenei Fesztivál művészeti igazgatóját, és a Michaela's Music House hegedűoktató tankönyv szerzőjét is számon tartják.

„A különböző kultúrák minden szempontból nagy hatást gyakoroltak rám: lelkiileg, érzelmileg, meghatározták a világlátásomat. Azt gondolom, hogy a sokszínű származásom az életem valamennyi területét érinti; de közülük különösen erősen vannak jelen a mindennapjaimban a magyar gyökereim. (...)Megtisztelve érzem magam, hogy tanárként egy olyan intézményben dolgozhatok (Haute école de musique de Genève – Genfi Zeneművészeti Főiskola), amelyben Liszt Ferenc is tanított.” – mondta a művésznő a Papageno.hu-nak egy interjújában.

Megvalósult részletes program:

2019. február 16.

16.00-tól látogatható a Wine and Violin kiállítás

17.30 kiállításmegnyitó

18.00 kerekasztalbeszélgetés a készítőikkel, vezeti: Tóth Endre zenetörténész

19.00 Gwendolyn Masin (hegedű) és Szalai Éva (zongora) koncertje

Műsor:

Wolfgang Amadeus Mozart: e-moll szonáta hegedűre és zongorára K.304

Maurice Ravel: Posztumusz szonáta hegedűre és zongorára

Ravel: Tzigane

Fauré: Après in rêve

Vecsey: Valse triste

Debussy: Beau soir

Piazzola: Chau Paris

20.30 Vizeli Máté szóló- és kamaraestje: Határmezsgyék

Vizeli Máté - hegedű

Konta Noémi - csembaló

Kovalszki Mária - zongora

Egervári Mátyás - cimbalom

Műsor:

J. S. Bach: Grave és Fuga az a-moll szólószonátából

Vizeli Máté: Kalotaszegi szonáta - I. Hajnali, II. Legényes (Fuga)

H. I. F. von Biber: Sonata representativa

Bartók: 2. rapszódia

Kurtág György: 8 duó hegedűre és cimbalomra

Frolov: Porgy & Bess Fantázia

2019. február 17.

14.00 az Opera Quartet koncertje

Deák Sára – hegedű

Hutás Erzsébet - hegedű



Tallián András – mélyhegedű

Nagy Domonkos – gordonka

Mozart: G-dúr vonósnégyes (KV387. No.14.)

Weiner: Esz-dúr vonósnégyes (No.1. Op.4.)

| Dátum | Pályázati azonosító | Felhasználás | | | | Partner név | Támogatás típusa | Szöveges bemutatás | Elszámolva |
|------------|------------------------------------|---------------|---------------|-------------|-------------|-------------------------------------|--|---|------------|
| | | Dologi kiadás | Személyi jel. | Felhalmozás | Osszesen | | | | |
| 2018.05.11 | Héttorony 2063496,I-157/7/2018 | 10 000 000 | 0 | 0 | 10 000 000 | Budapest Főváros XI.Ker.Újbuda Önk. | Visszafizetési köt.nélkül kapott támogat.-pályázat | Héttorony Fesztivál 2018 megvalósítása. | 2019.01.11 |
| 2018.05.14 | 2018 Folkfest 2063552,I-157-6-2018 | 1 500 000 | 0 | 0 | 1 500 000 | Budapest Főváros XI.Ker.Újbuda Önk. | Visszafizetési köt.nélkül kapott támogat.-pályázat | Budapest Folk Fest 2018 megvalósítása. | 2018.07.20 |
| 2018.05.29 | Működési I-157/5/2018 | 0 | 1 000 000 | 0 | 1 000 000 | Budapest Főváros XI.Ker.Újbuda Önk. | Visszafizetési köt.nélkül kapott támogat.-pályázat | Fonó Budai Zeneház 2018. évi működése | 2019.01.16 |
| 2018.05.30 | Közművelődés I-157/4/2018 | 2 000 000 | 0 | 0 | 2 000 000 | Budapest Főváros XI.Ker.Újbuda Önk. | Visszafizetési köt.nélkül kapott támogat.-pályázat | Fonó Budai Zeneház 2018. évi táncházainak, valamint jazz, népzenei világgenei programsorozatainak megszervezése. | 2019.01.16 |
| 2017.12.29 | CSSP-ERNYO-2017-0001 Emmi(2017-18) | 2 643 592 | 0 | 7 829 576 | 10 473 168 | Emberi Erőforrások Minisztériuma | Visszafizetési köt.nélkül kapott támogat.-pályázat | A népi kultúra területén, közösségteremtő műfajokban működő – Magyarországon a hazai és nemzetiségi, határainkon túl pedig a magyar néptáncos, népzenei és népdalköri – szervezetek, közösségek támogatása. | 2018.07.31 |
| | CSSP-ERNYO-2017-0001 Emmi(2017-18) | | | | -5 882 907 | | | Felhalmozott eszköz nettó értéke görgetve a következő évekre | |
| 2018.02.19 | Tervezői 60089/2017/KULTIG | 39 500 000 | 0 | 0 | 49 780 000 | Emberi Erőforrások Minisztériuma | Visszafizetési köt.nélkül kapott támogat.-pályázat | Fonó Budai Zeneház felújítása előkészítésének támogatása. | 2018.06.15 |
| 2018.05.09 | Tervezői 60089/2017/KULTIG | | | | -10 280 000 | | | Fel nem használt rész visszautalása | |
| 2018.03.01 | FELCZAK 4489-1/18, S80108-00839 | 113 000 000 | 0 | 0 | 101 990 749 | Emberi Erőforrások Minisztériuma | Visszafizetési köt.nélkül kapott támogat.-pályázat | A magyar-lengyel kulturális kapcsolatok erősítése érdekében konferenciák és kétoldalú kulturális programok szervezése, könyvek, lemezek és egyéb kiadványok megjelenítése. | 2019.06.30 |
| 2018.10.02 | Héttorony 4412-01-0015/2018 | 7 000 000 | 0 | 0 | 7 000 000 | Emberi Erőforrások Minisztériuma | Visszafizetési köt.nélkül kapott támogat.-pályázat | Héttorony Fesztivál 2018 megrendezése. | 2018.01.30 |
| 2018.11.07 | Cssp-Orsz-2018-0006 Emmi | 22 075 126 | 3 089 886 | 0 | 25 165 012 | Emberi Erőforrások Minisztériuma | Visszafizetési köt.nélkül kapott támogat.-pályázat | A népi kultúra területén, közösségteremtő műfajokban működő – Magyarországon a hazai és nemzetiségi, határainkon túl pedig a magyar néptáncos, népzenei és népdalköri – szervezetek, közösségek támogatása | 2019.07.30 |
| 2018.01.03 | 110133/04729 Nka | 500 000 | 0 | 0 | 500 000 | Nemzeti Kulturális Alap | Visszafizetési köt.nélkül kapott támogat.-pályázat | Ludwig van Beethoven összes zongorás triója Fülei Balázs és az Auer Trió előadásában elnevezésű programsorozat | 2018.07.23 |
| 2018.03.14 | 786131/00041 Nka | 300 000 | 0 | 0 | 300 000 | Nemzeti Kulturális Alap | Visszafizetési köt.nélkül kapott támogat.-pályázat | Kamaszoknak szóló koncertsorozat és táncház a Sarjú bandával | 2018.08.29 |
| 2018.03.29 | 449123/00302 Nka | 6 000 000 | 0 | 0 | 6 000 000 | Nemzeti Kulturális Alap | Visszafizetési köt.nélkül kapott támogat.-pályázat | A Muzsikás együttes indiai vendégszereplése | 2018.04.26 |
| 2018.03.29 | 449123/00302 Nka | 1 200 000 | 0 | 0 | 1 200 000 | Nemzeti Kulturális Alap | Visszafizetési köt.nélkül kapott támogat.-pályázat | A Muzsikás együttes indiai vendégszereplése | 2018.04.26 |
| 2018.04.03 | 786104/00074 Nka | 300 000 | 0 | 0 | 300 000 | Nemzeti Kulturális Alap | Visszafizetési köt.nélkül kapott támogat.-pályázat | Népzenei mesterkurzus hétvége a Fonóban | 2019.01.28 |

| | | | | | | | | | |
|------------|--|-----------|---|---|------------|--------------------------|--|--|------------|
| 2018.04.21 | 786131/00039 Nka | 700 000 | 0 | 0 | 700 000 | Nemzeti Kulturális Alap | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-pályázat | A Dombos programsorozat megvalósítása | 2018.09.26 |
| 2018.04.25 | 206107/12929 Nka | 700 000 | 0 | 0 | 700 000 | Nemzeti Kulturális Alap | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-pályázat | A Héttorony Fesztivál 2017 című rendezvény megvalósítása | 2018.01.24 |
| 2018.06.26 | 786107/00030 Nka | 900 000 | 0 | 0 | 900 000 | Nemzeti Kulturális Alap | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-pályázat | Dombos Fest 2018 nép- és világzenei programjainak megrendezése | 2018.09.05 |
| 2018.06.26 | 206107/12801 Nka | 4 500 000 | 0 | 0 | 4 500 000 | Nemzeti Kulturális Alap | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-pályázat | Dombos Fest 2018 című rendezvény megvalósítása | 2018.09.05 |
| 2018.06.26 | 779123/00049 Nka | 450 000 | 0 | 0 | 450 000 | Nemzeti Kulturális Alap | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-pályázat | Részvétel világzenei showcase fesztiválon (Móra Gabriella) | 2019.01.11 |
| 2018.06.26 | 779123/00073 Nka | 450 000 | 0 | 0 | 450 000 | Nemzeti Kulturális Alap | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-pályázat | Külföldi, könnyűzenei showcase fesztiválok és könnyűzenei konferenciákon való részvétel (Hegedűs Anna) | 2019.01.29 |
| 2018.06.27 | 206107/13136 Nka | 4 500 000 | 0 | 0 | 4 500 000 | Nemzeti Kulturális Alap | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-pályázat | A Budapest Folk Fest 2018 című rendezvény megvalósítása | 2018.07.19 |
| 2018.06.27 | 449123/00302 Nka | 800 000 | 0 | 0 | 800 000 | Nemzeti Kulturális Alap | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-pályázat | A Muzsikás együttes indiai vendégszereplése | 2018.04.26 |
| 2018.08.02 | 206107/13137 Nka | 2 000 000 | 0 | 0 | 2 000 000 | Nemzeti Kulturális Alap | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-pályázat | A Héttorony Fesztivál 2018 megrendezése | 2019.01.18 |
| 2018.08.30 | 206107/13136 Nka | 500 000 | 0 | 0 | 500 000 | Nemzeti Kulturális Alap | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-pályázat | A Budapest Folk Fest 2018 című rendezvény megvalósítása | 2018.07.19 |
| 2018.08.30 | 206107/13137 Nka | 2 000 000 | 0 | 0 | 2 000 000 | Nemzeti Kulturális Alap | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-pályázat | A Héttorony Fesztivál 2018 megrendezése | 2019.01.18 |
| 2018.08.30 | 786226/00101 Nka | 700 000 | 0 | 0 | 700 000 | Nemzeti Kulturális Alap | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-pályázat | Héttorony Fesztivál - népzenei gála megrendezése | 2019.01.28 |
| 2018.08.30 | 786226/00102 Nka | 600 000 | 0 | 0 | 600 000 | Nemzeti Kulturális Alap | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-pályázat | A Pásztornap 2018 - című rendezvény megvalósítása | 2019.01.28 |
| 2018.09.06 | 779103/00622 Nka | 1 200 000 | 0 | 0 | 1 200 000 | Nemzeti Kulturális Alap | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-pályázat | Lajkó Félix szóló koncertsorozat megvalósítása Japánban | 2019.01.10 |
| 2018.09.21 | 110133/05013 Nka | 300 000 | 0 | 0 | 300 000 | Nemzeti Kulturális Alap | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-pályázat | Bartók és a népzene címmel komolyzenei koncertsorozat | 2019.04.30 |
| 2018.09.27 | 206107/13137 Nka | 2 300 000 | 0 | 0 | 2 300 000 | Nemzeti Kulturális Alap | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-pályázat | A Héttorony Fesztivál 2018 megrendezése | 2019.01.18 |
| 2018.10.12 | 106107/01419 Nka | 1 050 000 | 0 | 0 | 1 050 000 | Nemzeti Kulturális Alap | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-pályázat | A Fonó Folk selection 2018 megvalósítása | 2019.05.31 |
| 2018.11.13 | 101108/00427 Nka | 2 000 000 | 0 | 0 | 2 000 000 | Nemzeti Kulturális Alap | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-pályázat | Héttorony Fesztivál 2018 - építészeti programok megvalósítása | 2019.01.18 |
| 2018.12.07 | 206107/12801 Nka | 500 000 | 0 | 0 | 500 000 | Nemzeti Kulturális Alap | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-pályázat | Dombos Fest 2018 című rendezvény megvalósítása | 2018.09.05 |
| 2018.12.18 | 786123/00044 Nka | 450 000 | 0 | 0 | 450 000 | Nemzeti Kulturális Alap | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-pályázat | Lajkó Félix és a Babra vendégszereplései | 2019.01.21 |
| 2018.12.31 | 779138/00057 Nka | 1 950 000 | 0 | 0 | 1 950 000 | Nemzeti Kulturális Alap | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-pályázat | Rendszeres élőzenei koncertprogram megvalósítása a fővárosi Fonóban | 2019.06.12 |
| 2018.02.19 | SZ-180207/10/02 Tiszta Formák Alapítvány | 490 000 | 0 | 0 | 490 000 | Tiszta Formák Alapítvány | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-pályázat | Jávorszky Béla Szilárd Sebestyén Márta "A madár repül, én énekelek" c. könyv | 2018.05.04 |
| 2018.05.11 | SZ-180207/10/02 Tiszta Formák Alapítvány | 10 000 | 0 | 0 | 10 000 | Tiszta Formák Alapítvány | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-pályázat | | |
| 2018.05.31 | | | | | 20 000 000 | 77 Elektronika Kft. | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-tao | | |
| 2018.05.31 | | | | | 1 350 000 | 77 Elektronika Kft. | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-tao | | |

| | | | | | | | | |
|------------|--|--|--|------------|--|--|--|--|
| 2018.09.28 | | | | 10 000 000 | 77 Elektronika Kft. | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-tao | | |
| 2018.09.28 | | | | 675 000 | 77 Elektronika Kft. | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-tao | | |
| 2018.08.28 | | | | 20 000 000 | 77 ING Kft | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-tao | | |
| 2018.08.28 | | | | 1 350 000 | 77 ING Kft | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-tao | | |
| 2018.12.28 | | | | 50 000 000 | Aegon Magyarország Ált.Biztosító | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-tao | | |
| 2018.12.28 | | | | 10 379 000 | Artifex Controll Kft. | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-tao | | |
| 2018.06.06 | | | | 6 000 000 | BG Finance Zrt. | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-tao | | |
| 2018.06.07 | | | | 3 500 000 | BG Magyarország Lizing Zrt. | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-tao | | |
| 2018.07.20 | | | | 25 000 000 | Harman Becker Gépkocsirendszer Gyártó Kft. | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-tao | | |
| 2018.04.12 | | | | 50 000 000 | Hungrana Kft | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-tao | | |
| 2018.04.12 | | | | 3 375 000 | Hungrana Kft | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-tao | | |
| 2018.09.24 | | | | 8 400 000 | Hydro Extrusion Hungary Kft. | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-tao | | |
| 2018.10.29 | | | | 8 400 000 | Hydro Extrusion Hungary Kft. | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-tao | | |
| 2018.11.22 | | | | 8 400 000 | Hydro Extrusion Hungary Kft. | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-tao | | |
| 2018.12.21 | | | | 8 400 000 | Hydro Extrusion Hungary Kft. | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-tao | | |
| 2018.06.06 | | | | 1 600 000 | Invia.hu Utazásszervező Kft. | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-tao | | |
| 2018.06.12 | | | | 28 398 400 | Iron Mountain Kft. | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-tao | | |
| 2018.06.07 | | | | 3 000 000 | TDE-GEO Kft. | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-tao | | |
| 2018.06.13 | | | | 3 000 000 | UTC Overseas Kft. | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-tao | | |
| 2018.06.07 | | | | 5 700 000 | Vajk Energia Kft. | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-tao | | |
| 2018.06.05 | | | | 10 000 000 | Videoton Autóelektronika Kft. | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-tao | | |
| 2018.07.13 | | | | 58 500 | Bíró-Gombos Alapítvány | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-egyéb | | |
| 2018.07.27 | | | | 335 000 | Bíró-Gombos Alapítvány | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-egyéb | | |
| 2018.09.13 | | | | 160 000 | Bíró-Gombos Alapítvány | Visszafizetési köt.nélkül kapott támog.-egyéb | | |
| 2018.09.24 | | | | 99 050 | | Szja 1% | | |

FÜGGETLEN KÖNYVVIZSGÁLÓI JELENTÉS

A FONÓ BUDAI ZENEHÁZ Kulturális és Szolgáltató Kft . tulajdonosának

Vélemény

Elvégeztem a **FONÓ BUDAI ZENEHÁZ Kulturális és Szolgáltató Kft.**, cégjegyzékszám 01-09-906318 ("a Társaság") 2018. évi egyszerűsített éves beszámolójának könyvvizsgálatát, amely egyszerűsített éves beszámoló a 2018. december 31-i fordulónapra készített mérlegből – melyben az eszközök és források egyező végösszege 199.672 eFt, az adózott eredmény 8.020 eFt -, és az ugyanezen időponttal végződő üzleti évre vonatkozó eredménykimutatásból, valamint a számviteli politika jelentős elemeinek összefoglalását is tartalmazó kiegészítő mellékletből áll.

Véleményem szerint a mellékelt egyszerűsített éves beszámoló megbízható és valós képet ad a Társaság 2018. december 31-én fennálló vagyoni és pénzügyi helyzetéről, valamint az ezen időponttal végződő üzleti évre vonatkozó jövedelmi helyzetéről a Magyarországon hatályos, a számvitelről szóló 2000. évi C. törvénnyel összhangban (a továbbiakban: „számviteli törvény”).

A vélemény alapja

Könyvvizsgálatomat a Magyar Nemzeti Könyvvizsgálati Standardokkal összhangban és a könyvvizsgálatra vonatkozó – Magyarországon hatályos – törvények és egyéb jogszabályok alapján hajtottam végre. Ezen standardok értelmében fennálló felelősségem bővebb leírását jelentésem „A könyvvizsgáló egyszerűsített éves beszámoló könyvvizsgálatáért való felelőssége” szakasza tartalmazza.

Független vagyok a társaságtól a vonatkozó, Magyarországon hatályos jogszabályokban és a Magyar Könyvvizsgálói Kamara „A könyvvizsgálói hivatás magatartási (etikai) szabályairól és a fegyelmi eljárásról szóló szabályzata”-ban, valamint az ezekben nem rendezett kérdések tekintetében a Nemzetközi Etikai Standardok Testülete által kiadott „Könyvvizsgálók Etikai Kódexe”-ben (az IESBA Kódex-ben) foglaltak szerint, és megfelelek az ugyanezen normákban szereplő további etikai előírásoknak is.

Meggyőződésem, hogy az általam megszerzett könyvvizsgálati bizonyíték elegendő és megfelelő alapot nyújt véleményemhez.

A vezetés és az irányítással megbízott személyek felelőssége az egyszerűsített éves beszámolóért

A vezetés felelős az egyszerűsített éves beszámolóknak a számviteli törvénnyel összhangban történő és a valós bemutatás követelményének megfelelő elkészítéséért, valamint az olyan belső kontrollért, amelyet a vezetés szükségesnek tart ahhoz, hogy lehetővé váljon az akár csalásból, akár hibából eredő lényeges hibás állítástól mentes egyszerűsített éves beszámoló elkészítése.

Az egyszerűsített éves beszámoló elkészítése során a vezetés felelős azért, hogy felmérje a Társaságnak a vállalkozás folytatására való képességét és az adott helyzetnek megfelelően közvéleménye a vállalkozás folytatásával kapcsolatos információkat, valamint a vezetés felel a vállalkozás folytatásának elvén alapuló egyszerűsített éves beszámoló összeállításáért. A vezetésnek a vállalkozás folytatásának elvéből kell kiindulnia, ha ennek az elvnek az érvényesülését eltérő rendelkezés nem akadályozza, illetve a vállalkozási tevékenység folytatásának ellentmondó tényező, körülmény nem áll fenn.

Az irányítással megbízott személyek felelősek a Társaság pénzügyi beszámolási folyamatának felügyeletéért.

A könyvvizsgáló egyszerűsített éves beszámoló könyvvizsgálatáért való felelőssége

A könyvvizsgálat során céltom kellő bizonyosságot szerezni arról, hogy az egyszerűsített éves beszámoló egésze nem tartalmaz akár csalásból, akár hibából eredő lényeges hibás állítást, valamint az, hogy ennek alapján a véleményemet tartalmazó független könyvvizsgálói jelentést bocsássak ki. A kellő bizonyosság magas fokú bizonyosság, de nem garancia arra, hogy a Magyar Nemzeti Könyvvizsgálati Standardokkal összhangban elvégzett könyvvizsgálat mindig feltárja az egyébként létező lényeges hibás állítást. A hibás állítások eredhetnek csalásból vagy hibából, és lényegesnek minősülnek, ha ésszerű lehet az a várakozás, hogy ezek önmagukban vagy együttesen befolyásolhatják a felhasználók adott egyszerűsített éves beszámoló alapján meghozott gazdasági döntéseit.

A Magyar Nemzeti Könyvvizsgálati Standardok szerinti könyvvizsgálat egésze során szakmai megítélést alkalmazok és szakmai szkepticizmust tartok fenn.

Továbbá:

- Azonosítom és felmérem az egyszerűsített éves beszámoló akár csalásból, akár hibából eredő lényeges hibás állításainak a kockázatait, kialakítom és végrehajtom az ezen kockázatok kezelésére alkalmas könyvvizsgálati eljárásokat, valamint elegendő és megfelelő könyvvizsgálati bizonyítékot szerzek a véleményem megalapozásához. A csalásból eredő lényeges hibás állítás fel nem tárásának a kockázata nagyobb, mint a hibából eredőé, mivel a csalás magában foglalhat összejátszást, hamisítást, szándékos kihagyásokat, téves nyilatkozatokat, vagy a belső kontroll felülírását.
- Megismerem a könyvvizsgálat szempontjából releváns belső kontrollt annak érdekében, hogy olyan könyvvizsgálati eljárásokat tervezek meg, amelyek az adott körülmények között megfelelőek, de nem azért, hogy a Társaság belső kontrolljának hatékonyságára vonatkozóan véleményt nyilvánítsak.
- Értékelem a vezetés által alkalmazott számviteli politika megfelelőségét és a vezetés által készített számviteli becslések és kapcsolódó közzétételek ésszerűségét.
- Következtetést vonok le arról, hogy helyénvaló-e a vezetés részéről a vállalkozás folytatásának elvén alapuló egyszerűsített éves beszámoló összeállítása, valamint a megszerzett könyvvizsgálati bizonyíték alapján arról, hogy fennáll-e lényeges bizonytalanság olyan eseményekkel vagy feltételekkel kapcsolatban, amelyek jelentős kétséget vethetnek fel a Társaság vállalkozás folytatására való képességét illetően. Amennyiben azt a következtetést vonom le, hogy lényeges bizonytalanság áll fenn, független könyvvizsgálói jelentésemben fel kell hívnom a figyelmet az egyszerűsített éves beszámolóban lévő kapcsolódó közzétételekre, vagy ha a közzétételek e tekintetben nem megfelelőek, minősítenem kell véleményemet. Következtéseim a független könyvvizsgálói jelentésem dátumáig megszerzett könyvvizsgálati bizonyítékon alapulnak. Jövőbeli események vagy feltételek azonban okozhatják azt, hogy a Társaság nem tudja a vállalkozást folytatni.
- Értékelem az egyszerűsített éves beszámoló átfogó bemutatását, felépítését és tartalmát, beleértve a kiegészítő mellékletben tett közzétételeket, valamint értékelem azt is, hogy az egyszerűsített éves beszámolóban teljesül-e az alapul szolgáló ügyletek és események valós bemutatása.
- Az irányítással megbízott személyek tudomására hozom - egyéb kérdések mellett - a könyvvizsgálat tervezett hatókörét és ütemezését, a könyvvizsgálat jelentős megállapításait, beleértve a Társaság által alkalmazott belső kontrollnak a könyvvizsgálatom során általam azonosított jelentős hiányosságait is, ha voltak ilyenek.

Budapest, 2019. május 29.

Törökné Takács Mónika
ügyvezető igazgató
NORIA Könyvvizsgáló és Számviteli Szolgá
1148 Budapest, Adria stny 10/e
nyilvántartási szám: 001589

Törökné Takács Mónika
kamarai tag könyvvizsgáló
kamarai tagsági szám: 002543